

AÑO V • NÚMERO XVIII • 2009



**IMPORTANCIA DE LOS RAMONES
EN LA REVOLUCIÓN MEXICANA
ADMINISTRACIÓN PÚBLICA
DE LOS AÑOS 40S**

INDICE



**Administración Pública
de los 40s... pág 4 y 5**



**Importancia de Los Ramones
en la Revolución .. págs. 6 y 7**



**Los Molinos de
Nixtamal ... págs. 8 y 9**



**La Leña: sustento de los tiempos
difíciles.. pág. 10**

EDITORIAL

Unidos a los festejos previos, en vísperas del bicentenario de la Independencia y el centenario de la Revolución Mexicana, hemos querido en este número hacer una breve remembranza del lugar que desempeña nuestro Municipio en ambos periodos, trascendentales de la historia de esta Patria, producto del esfuerzo de muchas generaciones de antepasados que con su trabajo y hasta con su vida, pagaron para hacernos el México actual en el que vivimos.

Si del periodo de la Independencia no hay nombres o hechos históricos sobresalientes por la insipiente vida de las haciendas y rancherías que hoy conforman la jurisdicción de este pueblo, si en el nombre de Los Ramones desde 1831 se recuerda al Capitán Juan Ignacio Ramón y a su hermano el Cura Buenaventura Ramón nuevoleonese apresados y fusilados junto con Miguel Hidalgo y demás próceres de la lucha por la liberación del yugo español.

Después de 100 años de Independencia el movimiento Revolucionario tocó las puertas

de estas comunidades que en su afán de constituirse como Municipio libre y como punto estratégico en el territorio agreste del noreste del estado, tuvo una viva participación al verse en ese momento entre el fuego cruzado de un Gobierno que lo constituye como Municipio y lo aprovecha en su estrategia y el movimiento rebelde secundado por los peones y jornaleros deseosos de mejorar sus condiciones de vida.

Esta lucha sirvió de base para la creación y el desarrollo de Los Ramones y es parte muy importante como elemento añadido al crisol donde se forjaron las formas de ser de nuestra gente.

A casi cien años de la Revolución, Los Ramones se llena de motivos para recordarla y se prepara para festejar también sus primeros cien años el próximo 30 de octubre del 2012. Que este sea el primero de los festejos previos a tan importante hecho.

**Dr. Jacinto Antonio Alanís
García
Director del Archivo
Histórico**



Para conocimiento de nuestros lectores, esta gaceta es parte de un proyecto cultural avalado por Conarte, que en sus lineamientos generales establece que "Este programa es de carácter público, no es patrocinado ni promovido por partido alguno y sus recursos provienen de los impuestos que pagan todos los contribuyentes. Está prohibido el uso de este programa con fines políticos, electorales, de lucro y otros distintos a los establecidos. Quien haga uso indebido de los recursos de este programa deberá ser denunciado y sancionado de acuerdo con la ley aplicable y ante la autoridad competente".

¡Pos´ai mondadiando!

A cualquiera de Los Ramones que usted le pregunte que anda haciendo, le podrá contestar: ¡Pos´ai mondadiando!...Y así “mondadiando” la gente trabaja, vive, sueña y se practica como un hábito o costumbre que ya es parte de su cultura.

¿Sabe usted que significa Mondadear? : Mondadear: es un verbo derivado de Mondar que tiene según el diccionario varios significados; uno de ellos es “limpiar una cosa quitándole lo inútil”; “quitar la cáscara”, “quitar algo a alguien, especialmente dinero”.

Así, el que anda “mondadiando” anda tratando de hacer algo útil, anda queriendo hacer servir algo quitándole las impurezas superficiales (cáscara)

que lo encubren; anda queriendo “hacer dinero” o negocio con todo, hasta con lo que parece que no sirve.

Más vale “mondadear” que no hacer nada.

De esta manera los ramonences han hecho productiva su tierra y han salido a muchas partes aún más allá de nuestras fronteras ha poner el ejemplo con su afán de hacer productivo y hacer valer lo que muchos considerarán inútil o difícil.

“Pa´porcierto las mondas” es otra expresión muy utilizada con el afán de hacer menos (minimizar) a algo o alguien sin saber que el significado de monda es: ser extraordinario (por bueno o por malo) ó ser muy divertido.

Y así, como jugando, y “hogados de risa” o “con la mano en la cintura”

se hace servir lo que no parece y se hace negocio donde parece que no hay...o ¿a poco el mejor negocio no es la felicidad?

“Mondarse” significa: reírse mucho de algo, y de allí nace nuestra personalidad alegre y hasta “mitotera”, mucha de nuestra plática es entre risas o con la finalidad de hacer reír; entre “carcajadas” y gritos alegres saludamos a la vida y también a la muerte, hasta hacemos música con cualquier “monda” o cualquier “mondado” canta, aunque no a cualquiera le paguen por cantar.

Hay nos vemos, voy a seguir “mondadiando”

**Dr. Jacinto
Antonio Alanís
García**

Administración Pública de los 40s

En esta crónica daremos continuidad a las ya presentadas en números anteriores (Nº:2, 3, 4, 8, y 14) de esta revista El Sembrador, en las que hemos narrado la evolución política y económica de nuestro municipio, toca ahora describir lo mas importante sucedido en los años 40s.



**Francisco
Gonzalez**

A finales de 1940 y con el término de la administración de Don Narciso Rodríguez se finalizó una década de relativa paz, desarrollo social y político que dio lugar a un periodo de mayor competitividad de los grupos sociales con deseo de participación para através del poder político y económico de alguna manera influir o controlar y mantener el nivel de vida, siempre en relación con los intereses del gobernador en

turno, con trafico de influencias y conveniencias de grupos.

Ejemplo claro se da desde la contienda electoral para elegir el Presidente Municipal y el cabildo que administraría el periodo de 1941-1942 donde Don Francisco González gobierna el primer año y Don Luz Garza Villarreal el segundo, asentando en el Acta de Cabildo N° 1 del 1° de Enero de 1942 –“que por convenio político al inicio de la administración”- Francisco González-“solicita permiso indefinido actuando como suplente en caso necesario”- y que –“este segundo año sea precedido por el otro contendiente”- y –“por acuerdo seguirá el mismo cabildo”



**Luz Garza
Villarreal**



**Maximiliano
Vela**

En enero de 1943 es electo Maximiliano Vela el cual actúa como Presidente Municipal hasta enero de 1944 y en el Acta N° 3 de fecha 10 de Febrero de 1944 se efectúa sesión extraordinaria de cabildo bajo la presidencia interina del Sr. Salomé Leal H., Diputado por este distrito, haciendo del conocimiento de la asamblea que “Maximiliano Vela queda suspendido en sus funciones por acuerdo del C. Gobernador, mientras se declara en definitiva si hay lugar o no a la formación de causas por el delito en el que se encuentra inodado”-. Como el Sr. José María Peña que era el Presidente Municipal Suplente nunca había tomado protesta de su cargo, -“la asamblea se constituyo en Cuerpo Edilicio y nombró como Alcalde Interino a Inés Serna Chapa.



**Ines Serna
Chapa**

Don Inés Serna Chapa ejerce como Presidente Municipal interino durante el mes de Febrero y el 5 de Marzo de ese mismo año, en acta de sesión extraordinaria informa que –“recibió orden manuscrita del Sr. Gobernador de que entregue el Registro Civil a Luis Serna y que dicha orden no viene firmada por el Secretario de Gobierno pero el la obedece”- y que –“se siente lastimado y



**Narciso
Rodriguez C.**

avergonzado”- por lo cual no continuara al frente del poder municipal presentando renuncia irrevocable con copia al Congreso del Estado. Y –“como el Presidente Municipal Suplente esta en cama”- el mismo cabildo pone al frente de la administración al Primer Regidor: Don Narciso Rodríguez, quien ejerce el resto de 1944 y todo 1945 (él ya había sido Presidente Municipal de 1939 a 1940)
El 1º de Enero de 1946 toma protesta el nuevo cabildo bajo la presidencia de Ubaldo Garza Salinas quien cumple su mandato hasta



**Ubaldo Garza
Salinas**

Noviembre de 1947 en que pide –“permiso de 60 días para atender su salud y otros pendientes- nombrando en su representación a el Primer Regidor el Sr. Maximiliano Rodríguez que actuara como Interino hasta el 31 de Enero de 1948 en que toma de nuevo



**Pedro
Lozano**

el poder el titular Ubaldo Garza Salinas registrándose solo dos actas de cabildo en el mes de Mayo de ese mismo año de 1948.

Este ciclo se cierra con la elección de Don Pedro Lozano García que ejerce en 1949, 1950 y 1951 con una administración sin interrupciones, de mucho trabajo que se aprecia en las actas de cabildo, retornando la paz y el progreso municipal.

En resumen hablamos de cuatro elecciones en 10 años con 8 presidentes municipales, de los cuales cuatro fueron interinos, solo uno que terminó su periodo y que fue Don Pedro Lozano.

**Dr. Jacinto Antonio
Alanís García
Director del Archivo
Histórico Municipal**

Importancia de Los Ramones

Es muy probable que la constitución de Los Ramones como un municipio libre, haya sido favorecida por los hechos de inestabilidad sucedidos a partir de 1910 con el inicio de la Revolución Mexicana, misma que tuvo su máxima expresión de 1912 a 1918 en nuestra región.

La importancia de este lugar surge al representar un punto estratégico por estar localizado el pueblo a orillas de las vías ferroviarias Monterrey – Matamoros



precisamente donde ésta, cruza el Río de Pesquería sobre el puente de fierro en el también camino natural de Monterrey a Cerralvo y a la frontera por la punta de la Sierra Papagayos.

La historia cuenta que en 1914 los revolucionarios llegaron a Monterrey al mando del General Felipe Ángeles y que apoyados por el General Francisco Villa atacaron las fuerzas carrancistas del General Antonio I. Villarreal destacamentados en Los Ramones haciéndoles huir al norte, quitándoles parte de sus trenes y artillería.

De alguna manera el punto fue recuperado por las fuerzas gubernamentales

manteniendo una guarnición de 50 hombres que controlaban el paso de los trenes hacia Monterrey o hacia Matamoros y que constantemente era asediada por gavias de revolucionarios comandadas por Juan Uribe, Alejo Cavazos, Inocencio de León, Francisco Silva y Lucio Benavides con partidas de 10 a 20 hombres que aún con pocos pertrechos de guerra se mantenían en constantes combates.

La guarnición del puente al mando del Teniente Domingo Zapiain antes que contestar los reclamos de los vecinos del pueblo, victimas del acoso de los revolucionarios y perseguirlos, se mantenía en su puesto y además exigían a las autoridades municipales



**General
Felipe Angeles**

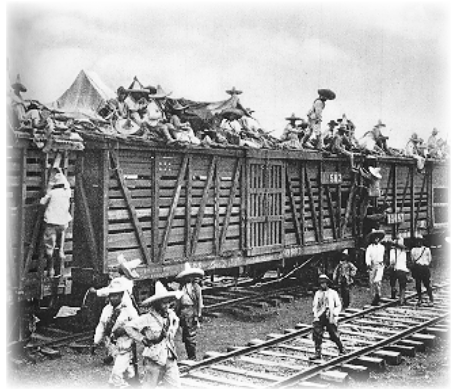
en la Revolución Mexicana

y vecinos comida para alimentar su tropa y se decían con ordenes para desarmar a los ranchos y haciendas dejándolos imposibilitados para defenderse por si solos.

El 23 de Enero de 1918 el presidente municipal Julián O. Garza solicito al gobierno del Estado que se destacaran 10 hombres de las fuerzas del Mayor Rames González que se encontraban en China para resguardo del pueblo-“por ser mas conocedoras de estos terrenos y disciplinadas”- y porque

así esta población seria el centro de comunicación y facilitaría la persecución de los guerrilleros, además de que –“varias personas de este lugar están dispuestos a prestar sus servicios en caso dado siempre que se acceda a esta petición”-.

Y fue así que el 1 de Febrero de 1918 tuvieron noticias de que en San Isidro andaba el revolucionario Almazán con 60 u 80 hombres. Se organizaron para perseguirlos con la gente del Mayor Alejandro Chapa en combinación con las fuerzas que estaban en la punta del Cerro y algunos vecinos encabezados por el presidente municipal y los siguieron alcanzándolos en el Rancho “La Correhuela” ya en jurisdicción de Dr. González habiendo un fuerte enfrentamiento donde



resultado herido en un brazo Librado Barrientos (uno de los vecinos que acompañaron al presidente municipal) y que a pesar de las curaciones que le hicieron en el Hospital González (Hospital Civil) le tuvo que ser amputado el brazo.

Así como esta hubo persecuciones y se recibieron ataques de los cuatro puntos cardinales manteniéndose siempre el puesto de Los Ramones a punta de fuego y sangre.

**(Fotos Tomadas del Internet)
Archivo Histórico Municipal**



Los Molinos de Nixtamal



Recuerdo caminar por aquellas calles polvorientas, divirtiéndome el mirar las huellas que dejaban los pies descalzos en el fino polvo de la acera o a veces el “bordado” de los huaraches de llanta “de tres agujeros” de los que como yo caminábamos “aprisa” con rumbo al molino,



“pandeándonos” hacia un lado con la tina del nixtamal del número 12 “copeteada” de blancos granos de maíz y que todos los días una o dos veces recorríamos procurando alcanzar el mejor lugar en la larga fila de cubetas y vasijas que sobre una larga mesa se alineaban esperando turno para ser molidas y regresar con la “masa” para las tortillas.

Las molidas eran a las seis y once de la mañana o hasta las cinco de la tarde y ni modo de moler para todo el día pues la masa se “agriaba” o las tortillas ya hechas, se “acedaban” con “el calor”.

Pero de buenas que ya teníamos molino con motor de gasolina en el pueblo, y había dos: uno con Don Cruz Cantú y otro con Doña María Mercedes González; antes teníamos que

darle vuelta al molino de mano y moler las cinco o seis “tasas” que hacía la tina, turnándonos entre los hermanos, ayudando en la cocina. Nos divertíamos contando las vueltas, a ver quien

hacia menos o para olvidar el hambre que ya traíamos y calmábamos comiendo el nixtamal crudo aunque nos decían que nos iban a “salir lombrices”.

Decían que antes había sido peor porque tenían que moler en el “metate” que ya en ese tiempo solo lo usaban cuando



quedaba muy “quebrada” la masa; también platicaban que “echaban” las tortillas “distendiéndolas” a mano y que se oía el “torqueo” desde lejos; en la casa lo hacían de vez en cuando para demostrárnoslo y nosotros nos comíamos las tortillas “untadas” con manteca de puerco y sal y les decíamos



“machitos”; no recuerdo haber comido algo mas sabroso en toda mi vida.

El molino era un lugar muy importante en el poblado, a cambio de cinco o diez centavos en un “santiamén” transformaban los granos de maíz cocido, en blanca masa, lista para “amasarse” y hacer los “testales” dándoles el punto con un poco de agua de “machiguas” y ya los distendían en una tortillera de acero o de madera usando una tira de “nylon de bolsa” (que en aquel entonces eran muy escasas) para que no se pegara la masa y echarlas al “comal” para después de un momento “voltearla” para que se “esponje” y evitar que se “asolee”. Además en el molino se distribuían las noticias, “el chisme caliente” al día, exagerado y mal intencionado muchas veces que terminaba en “pleito de viejas”.

Se oía el ruido del motor de gasolina de un solo pistón que en forma horizontal iba y venía moviendo un cigüeñal expuesto, unido a dos volantes que hacían girar una larga banda plana de lona hasta la polea del molino, donde dos piedras volcánicas giraban entre si teniendo que pasar el nixtamal entre ellas para triturarse y formar la masa.

En el Archivo Histórico Municipal encontramos en el acta de cabildo del 12 de Marzo de 1927 que Don Martín Rodríguez ya tenía un molino de nixtamal y se le cobraban \$1 Peso de impuestos; además, había otro en San Isidro, propiedad del Sr. Roberto Flores.

Ya cuando pusieron la energía eléctrica el motor hacía poco ruido (los “chismes” se oían mejor) y solo fallaba cuando “no había luz”; mas tarde llegó la “Maseca” y las maquinas de hacer tortillas y se fueron acabando aquellas “mujeres guapas” y las tortillas “recién hechas”;

desaparecieron las tinas “tiznadas” donde se cocía el nixtamal y pocos recuerdan al “nejayote” o las “machiguas”; lo bueno es que el hambre es muy tonta y con cualquier cosa se quita aunque sean tortillas sin sabor, que ya no se echan a perder por los conservadores que contienen o porque “sepa Dios” de que estarán hechas.

Archivo Histórico Municipal



La Leña: sustento de los tiempos difíciles



De la colaboración del Sr. Higinio Flores se transcribe la siguiente crónica:

-“Los primeros años de la década de los 30s se vivió en Los Ramones una época difícil para la gente jornalera. La forma de vida que mas utilizaron las personas fue la producción de leña picada en manojos (seca o verde) que vendían y era comprada, toda por un solo hombre que se llamó Don Rafael Garza R. quien compraba miles y miles de manojos de leña.

Por ejemplo, el ciento de manojos de leña lo pagaban a 90 centavos y para hacerlos se necesitaban dos personas con una yunta y su carreta para traer leña del monte, rajarla y hacer los cien manojos en un día, dejando las sobras para la cocina de la casa; Don Rafael se las pagaba con un “vale” que podían cambiar por mercancía solo en la tienda de su hermano: Don Tomas Garza R.. Negocio redondo para los dos pero

gracias a ellos la pasaba la gente de alguna manera.

La leña “manojada” se depositaba en grandes bancos en los patios del ferrocarril o en los solares de don Rafael que dependían de la calle Escobedo a la Lerdo de Tejada por Colon frente a la estación.

Al embarcar la leña en los vagones de carga del ferrocarril quedaban muchos montones de leña suelta por que se reventaban los hilos podridos, entonces teníamos trabajo los hijos de las persona que trabajaban cargando los vagones pagándonos Don Rafael diez centavos por cada cien manojos que amarráramos; dinero que orgullosamente entregábamos a nuestros padres para ayuda de la familia.

La suerte de los vecinos de Los Ramones quedo trunca con la muerte del Sr. Tomas Garza R. en 1937 al perder la vida en un accidente automovilístico frente al rancho “El Canelo” por la carretera Monterrey – Reynosa donde choco con el autobús de pasajeros de la Hacienda El Porvenir”.

“Otra forma de subsistir en esa década fue con la venta de maíz y de huesos de animales

mueurtos. Estos productos eran comprados en la “Tienda Nueva” un negocio muy grande que abrieron unas personas de Los Herreras que llegaron a Los Ramones comprando “blanquillos, gallinas y pollos”- ese era el grito que se oía por la calle- y también vendían leche de una vaca “pinta de negro” con la que llegaron: si estaba cruda a diez centavos el litro y si estaba tibia como que la hirvieron a once centavos el litro; y en muy poco tiempo hicieron la tienda y exportaban muchos vagones de maíz y hueso. Dicha familia



era la de Don Inés Serna Chapa que fue alcalde interino de Noviembre de 1943 a Febrero de 1944 y la tienda estaba frente a la plaza en la esquina de la calle Hidalgo y Zaragoza.

**Higinio
Flores Leal**

CHISTORETE RAMONENSE:

Cuentan que en aquellos años el Alcalde en turno recibió un telegrama de la Secretaria de Salud el cual el Secretario dio lectura y a la letra decía: “Favor reportar casos de Polio y de Defunciones”.

El alcalde contesto inmediatamente: “Poleo: en ancones y cañadas. De funciones: En El Carrizo un circo.”

CORREOS ELECTRÓNICOS: NUEVOS

Para sus comentarios y opiniones escriba a los nuevos correos electrónicos:

drchinto_deallande@hotmail.com

y

archivolosramones@hotmail.com

o a los telefonos (823) 2310377 y 231 0100 del Archivo Historico Municipal Los Ramones N.L. Hidalgo y Escobedo S/N C.P. 66800



El Sembrador

EL SEMBRADOR ES UNA PUBLICACIÓN COLECCIONABLE DE CARÁCTER HISTÓRICO-CULTURAL.

PRESIDENTE HONORARIO: C.P. AMADEO RAMÍREZ RAMÍREZ
DIRECTOR GENERAL Y EDITORIAL: DR. JACINTO ANTONIO ALANIS

COLABORADORES: YOLANDA CARRILLO GARZA,
ERIKA MARLEN OCHOA RODRIGUEZ, MAESTROS Y ALUMNOS
DEL CECyTE. LOS RAMONES



Administración 2006-2009

DESEO DISCRETO

**INGRATO DESEO; CRUEL TORMENTO,
GRITO SIN ECO DE ESTA MUDA PASIÓN,
GEMIDO AGÓNICO COMO LAMENTO
SALIDO DE ADENTRO DEL CORAZÓN.**

**SED QUE EN EL MANANTIAL DE TU BOCA
CALMAR EL FUEGO DEL AMOR ANSÍA;
SANGRE QUE A UN CORAZÓN DE ROCA
DEVUELVA LA VIDA A MI ALMA FRÍA.**

**ES POR ESO CON MIS BESOS FURTIVOS
QUIERO LIBAR LA MIEL DE TUS LABIOS,
VIVIR MIS SUEÑOS EN REDES CAUTIVOS
Y OLVIDAR MIS PENAS, CON SUS RESABIOS.**

**Y DESPERTAR TU PASIÓN ENMUDECIDA
MÓRBIDA DE CRUELES DESENGAÑOS,
COMENZAR DE NUEVO, VIVIR LA VIDA,
COMPARTIR CONTIGO FUTUROS AÑOS.**

**Y EN ESA COMPARTIDA OBSCURIDAD,
ATURDIDA POR LATIDOS EN SECRETO,
SE ILUMINE CON LA LUZ DE LA VERDAD
ESTE APASIONADO, DESEO DISCRETO.**

DR. JACINTO ANTONIO ALANÍS GARCÍA